

「55초에 경남을 담다」숏폼 공모전 개최 공고

경남의 다양한 매력을 보여줄 수 있는 창의적이고 재치있는 숏폼 영상 발굴을 위하여 다음과 같이 「55초에 경남을 담다」숏폼 공모전을 개최하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

2024년 9월 10일

경 상 남 도

■ 공모전 개요

1. 공모전명 : '55초에 경남을 담다' 숏폼 공모전
2. 공모대상 : 경남에 관심있는 전 국민 누구나(개인 또는 팀, 연령 무관)
3. 공모주제 : 경남의 매력을 알릴 수 있는 모든 주제
 - 경남의 핫플레이스, 숨은 명소, 역사, 문화, 관광 등 자유롭게 소개
 - 경남에서 생활하며 본인이 경험한 특별한 추억이 담긴 에피소드
4. 공모분야 : **가로 또는 세로** 형식의 숏폼 영상
5. 공모기간 : 2024. 9. 10.(화) ~ 10. 31.(목) 24:00까지
6. 영상장르 : 광고, 뮤직비디오, 브이로그, 애니메이션 등 모든 장르
7. 접수방법 : 이메일(gsnd55sec@gmail.com) 제출
 - 응모작품, 참가신청서, 작품설명서, 개인정보 수집·이용 동의서, 서약서
8. 출품규격
 - 파일형식 : mp4, mov, avi 등 영상 포맷(mp4 권장)
 - 해상도 : 가로영상 1920×1080 픽셀 이상 / 세로영상 1080×1920 픽셀 이상
 - 영상길이 : 55초(53~57초까지 인정)
9. 출품작수 : 개인 또는 팀별 1작품에 한함

10. 심사방법

- ① **예비심사** : 영상주제 및 출품규격에 대한 적격여부 확인 ※ 부적격 시 1차 전문가 심사 대상 제외
- ② **1차 전문가 심사(80점)** : 작품성(16), 창의성(16), 대중성(16), 완성도(16), 활용성(16) 5가지 항목을 기준으로 심사하여 2차 유튜브 시청자 선호도 평가 1배수 선정
- ③ **2차 선호도 평가(20점)** : 10일간 경남TV 게시 후 해당 기간의 「조회수+좋아요」를 점수로 환산하여 1차 전문가 심사 점수와 합산한 점수로 최종 수상작 결정
※ 작품의 완성도나 응모작품의 수량에 따라 2차 유튜브 선호도 평가는 생략할 수 있음

11. 시상내역 : 총 18명(팀) / 총 상금 1,300만 원

구 분	대상	최우수	우수	장려
인원(팀)	1명(팀)	2명(팀)	5명(팀)	10명(팀)
시상금	200만 원	각 100만 원	각 80만 원	각 50만 원

※ 작품의 완성도나 응모작품의 수량에 따라 수상자가 없거나 시상 규모는 변경 될 수 있음

12. 결과발표 : 2024. 11. 29.(금) 경남TV 커뮤니티 게시 및 개별통보

※심사 일정에 따라 일정 변동 가능

14. 관련문의 : 경상남도 홍보담당관실 ☎055-211-2694

■ 유의사항

- 접수 마감은 2024년 10월 31일(목) 24:00이며, 시간 내(※이메일 도착 시간 기준)에 제출된 경우에만 인정합니다.
- 팀으로 응모 시 대표자 1인을 선임 후 출품하여야 합니다.
- 1차 전문가 심사 종료 후 2차 유튜브 선호도 평가 대상자에게는 개별 연락(문자 또는 유선)예정이며, 별도 기한 내에 유튜브 게시를 위한 섬네일을 제출하여야 합니다. 단, 기한 내 미제출시 입상을 포기한 것으로 간주합니다.
- 2차 유튜브 선호도 평가는 10일 동안 경남도 공식 유튜브 채널 「경남TV」를 통해 진행되며, 별도 재생목록 생성 후 채널 메인에 표출됩니다. 표출 순서는 작품 접수 순이며, 공정한 평가를 위하여 평가기간 동안 표출순서는 매일 변경됩니다.
- 2차 유튜브 선호도 평가 시 동일 재생 목록 표출을 위하여 세로영상인 경우 가로로 편집하여 게시됩니다.
- 작품의 완성도나 응모작품의 수량에 따라 2차 유튜브 선호도 평가를 생략하고 1차 전문가 심사 점수로 최종 수상작을 결정할 수 있습니다.
- 2차 유튜브 선호도 평가 기간 동안 수상 후보작의 부정행위 검증을 위하여 '온라인 공개검증'을 실시하며, 관련 제보 신고·접수 시 이에 대한 증빙 자료를 제출하여야 합니다.

- 응모작품은 응모자(개인 또는 팀)가 직접 촬영 또는 제작한 순수 창작물이어야 하며, 다른 공모전 수상 작품 또는 상업 용도로 사용된 작품으로 확인 될 시 입상 취소 및 시상금은 회수합니다.
- 수상작으로 선정될 경우 시상금은 수상자(팀일 경우 대표자) 본인 명의의 국내 계좌로만 지급됩니다.
- 응모 작품에 대한 저작권(저작권재산권, 저작인격권)은 응모자에게 있으며, 수상 후에도 입상자에게 귀속됨을 원칙으로 합니다.
- 1차 전문가 심사의 세부기준 및 과정은 공개하지 않으며, 작품의 완성도나 응모작품 수량에 따라 2차 유튜브 선호도 평가는 생략하고 1차 전문가 심사 점수로만 최종 수상작을 결정할 수 있습니다.
- 작품의 완성도나 응모작품의 수량에 따라 수상작이 없거나 시상내역은 조정될 수 있습니다.
- 공모기간, 작품심사, 수상작 발표 등 관련 일정은 내부 사정에 의해 연기 또는 변경될 수 있습니다.
- 경상남도는 입상작에 한하여 비영리·공익적 목적으로 향후 5년간 복제·배포·전송·공중송신 할 수 있습니다.
- 경상남도는 입상작(단, 응모신청서에 2차적저작물작성권을 허락한 작품에 한함)을 2차적저작물(가공, 편집 등)로 제작할 수 있습니다.
- 응모자는 응모와 동시에 추후 입상 시 공모전 요강에 기재되어 있는 이용방법 및 조건의 범위 안에서 입상작 이용을 허락한 것으로 보고, 입상작의 저작권재산권에 대한 이용료는 입상에 따른 시상금으로 대체합니다.
- 향후, 입상작에 대한 저작권재산권(전부 또는 일부)을 양수할 필요가 있거나, 공모전 요강에 공고된 범위를 넘어 입상작을 이용할 경우, 저작자(응모자)와 별도로 합의하여 정합니다.
- 모든 응모 작품은 타인의 명예를 훼손하거나 불법 정보 유포, 저작권(작품에 사용된 영상소스, 이미지, 음원, 글꼴 등) 및 초상권 침해 등과 관련된 문제가 발생할 경우 모든 책임은 응모자에게 있습니다.
(※ 영상 내 영상소스, 이미지, 음원, 글꼴 등 저작권확인서 제출 및 출처 표기 필수)
- 입상작은 영상 내 등장하는 인물에 대한 초상권 사용 동의서를 제출해야 하며 이와 관련된 민형사상 분쟁 및 문제가 발생할 경우 모든 책임은 응모자에게 있습니다.
- 향후 공모전 출품작 저작권과 관련한 분쟁이 발생할 경우 한국저작권위원회에 조정을 신청하여 해결할 수 있으며, 양 당사자는 원활한 분쟁 해결을 위해 상호 노력합니다.
- 항공촬영(드론)은 반드시 관련 규정 및 법을 준수하여야 하며, 이를 위반한 작품은 수상이 취소될 수 있으며, 이와 관련된 민형사상 분쟁 및 문제가 발생할 경우 모든 책임은 응모자 본인에게 있습니다.

- 입상하지 않은 응모작품 및 모든 응모자의 신청서류는 최종 발표일로부터 3개월 이내에 모두 폐기합니다.
- 참가신청서 및 관련 서류의 기재착오 또는 누락, 연락불능으로 인한 불이익은 응모자에게 있습니다.
- 경상남도는 응모작 유출방지 등 주의의무를 다합니다.